filmdipeso
SHORT FILM FESTIVAL
III Edizione LATINA 5-6 Aprile 2019

Bando III Edizione, 5-6 Aprile 2019

Regolamento di partecipazione

Sede: Cinema Oxer, Latina

Mission

Il Dipartimento di Scienze medico-chirurgiche e biotecnologie della Facoltà di Farmacia e Medicina e il Bariatric Center of Excellence IFSO EC – UOCdi Chirurgia Generale Universitaria di Sapienza Università di Roma - Polo Pontino in partnership con il Comune di Latina, e in collaborazione con Amici Obesi onlus, Associazione Italiana Lotta all'Obesità (AILO) e "Villa Miralago" - Centro di riferimento disturbi alimentari - indice la III edizione del Shortfilm Festival "Filmdipeso" al fine di sensibilizzare l'opinione pubblica sulle tematiche relative all'alimentazione, disturbi alimentari e obesità.

Il Festival si propone di presentare "storie" o "fiction" che affrontino la complessità delle tematiche oggetto del bando condividendo anche testimonianze di percorsi di riabilitazione e cura. Il Festival ha come **mission** la divulgazione degli aspetti sociali, psicologici, relazionali e di cura dei disturbi alimentari e dell'obesità nell'adulto e nell'adolescente. **C**onoscere e **R**iconoscere l'obesità ed i disturbi alimentari come "malattia" consente di avvicinarsi alle nuove opportunità di "cura" abbattendo pregiudizi e false convinzioni.

Bando di concorso

Il *Bariatric Center of Excellence de la Sapienza Università di Roma – Polo Pontino, UOC Chirurgia Generale* – in partnership con il Comune di Latina, Amici Obesi onlus, Associazione Italiana Lotta all'Obesità e Villa Miralago-Centro di riferimento disturbi alimentari – bandisce il III Premio "Filmdipeso", riservato a cortometraggi e documentari brevi. **L'obiettivo è:** diffondere una cultura dell'alimentazione consapevole, sollecitare uno sguardo ampio sulle tematiche connesse al cibo e alla corretta nutrizione, i disturbi alimentari e l'obesità con tutte le implicazioni sociali, relazionali, psicologiche e di salute dell'adulto e dell'adolescente**.**

Il Festival si terrà venerdì 5-4-2019 (h.15.30 - 20.00) quando avverrà la proiezione della prima sessione di cortometraggi, e sabato 6-4-2019 (h.15.30 – 21.00) con la seconda sessione di cortometraggi ed a seguire la premiazione.

Il Festival avrà luogo presso il Cinema Oxer, sito in via Mario Lauro Pietrosanti, 124 - Latina.

1. Destinatari

Possono partecipare registi italiani e non che siano maggiorenni alla data di scadenza del bando. Possono partecipare alla selezione le opere realizzate in Italia o all'estero dopo gennaio 2015.

2. Opere e Condizioni di partecipazione

Le opere presentate non potranno superare **i venti minuti di durata***,* titoli di testa e di coda compresi. Il concorso è rivolto sia a professionisti che ad amatori e per la realizzazione può essere

utilizzato qualsiasi mezzo tecnologico. Sono incoraggiati a partecipare persone obese e/o ex-obesi, pazienti affetti da disturbi del comportamento alimentare, pazienti affetti da grande obesità sottoposti o meno ad interventi di chirurgia bariatrica o a percorsi di cura, e chiunque interagisca con loro, ad esclusione di personale sanitario preposto alla cura. Nei cortometraggi è ammesso il racconto di più storie. *Condizione fondamentale di partecipazione al Festival è l'attinenza tematica:* la manifestazione vuole infatti, grazie alle opere presentate, essere una piattaforma di dialogo ed apprendimento. Agli ideatori del cortometraggio è lasciata comunque piena libertà stilistica: sono benvenute le diverse interpretazioni dello stesso problema, quindi non vi sono limitazioni di genere. Per ottimizzare la proiezione è necessario inviare l'opera seguendo le indicazioni dell'art. 5.

Qualora pervenissero opere in formato differente non si assicura il mantenimento della qualità originale. I cortometraggi in lingua straniera devono essere provvisti di sottotitoli in lingua italiana. Sono accettate anche opere già presentate in altri concorsi in Italia o all'estero.

3. Modalità di partecipazione

La partecipazione al Festival prevede una tassa di iscrizione di 8 Euro. Le spese di spedizione dell'opera sono a carico dei soggetti richiedenti. La selezione avverrà tramite una *domanda di ammissione alla selezione (vedi allegato)*: tale domanda dovrà essere esclusivamente inviata all'indirizzo mail ***direzioneartistica@filmdipeso.it*** e dovrà essere corredata dei seguenti documenti:

- **scheda di iscrizione** compilata in tutte le sue parti e debitamente firmata in originale, pena l'esclusione dal concorso, scaricabile dal sito *www.filmdipeso.it*;
- f**otocopia di un documento di identità valido;**
- l**ink di riferimento del cortometraggio su YouTube o Vimeo;**
- una breve sinossi dell'opera;
- note di regia;
- breve CV del regista nel caso di professionisti.

Sinossi e CV dei registi potranno essere utilizzati per la promozione della rassegna. I partecipanti autorizzano la proiezione del film a titolo gratuito durante lo svolgimento del Festival.

4. Invio opere e scadenza del bando

La domanda di iscrizione (art. 3) dovrà essere inviata all'indirizzo direzioneartistica@filmdipeso.it entro e non oltre il **08/02/2019**. **È consigliata l'iscrizione tramite la piattaforma Filmfreeway www.filmfreeway.com**.

Non verranno prese in considerazione richieste di ammissione alla selezione in forma cartacea. Le opere pervenute oltre la scadenza della selezione non potranno partecipare al Festival.

5. Modalità di selezione

Alla scadenza prevista dal presente bando di concorso, una commissione interna all'organizzazione selezionerà le opere che verranno proiettate in sede di Festival.

La selezione ufficiale sarà pubblicata sul sito www.filmdipeso.it il **26.02.2019**.

I registi le cui opere saranno selezionate per la proiezione saranno contattati dal comitato organizzatore solo ed esclusivamente via e-mail. **Le opere selezionate dovranno pervenire**

entro e non oltre il 06/03/2019 all'indirizzo: Associazione Italiana del Flauto, Via Ferruccio 24, 00185 Roma.

I formati accettati sono FULL HD 1920X1980 oppure 1440X1080 oppure 1280X720. I film vanno masterizzati su DVD in MP4 oppure in H264 oppure .MOV.

In caso il materiale in formato DVD non pervenga alla sede organizzativa entro la data richiesta, il lavoro non potrà più essere preso in considerazione per la competizione. Farà fede la data di consegna. Le opere selezionate saranno proiettate durante il Festival il 5-6 aprile 2019; il calendario delle proiezioni sarà pubblicato il **31.03.2019**.

La presenza in sala dei registi (o di loro delegati) delle opere selezionate non è obbligatoria. L'organizzazione provvederà all'ospitalità per i registi delle opere selezionate presenti in sala.

6. Giuria

La Giuria che assegnerà i premi sarà presieduta da:

Gianfranco Pannone

L'organizzazione pubblicherà i giurati il 26.02.2019

La Giuria assegnerà i seguenti premi:

• Premio Città di Latina: € 1.000,00

• Menzione speciale per la tematica trattata

Il giudizio della giuria è insindacabile.

7. Premiazione

La premiazione delle opere vincitrici si svolgerà il 06/04/2019 al termine della manifestazione.

8. Custodia ed utilizzo materiali

L'organizzazione della rassegna declina ogni responsabilità riguardo eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti sia prima che dopo la consegna dell'opera. Il materiale inviato dai registi per la proiezione non verrà restituito. L'organizzazione si riserva il diritto di non proiettare una o più opere finaliste se il materiale inviato non dovesse rispondere ai minimi requisiti di qualità richiesti dal bando.

9. Responsabilità e restrizioni

Ogni autore è responsabile dei contenuti dell'opera presentata e della diffusione di musica protetta da copyright. Viene richiesta la sottoscrizione di una liberatoria su "I diritti d'uso di brani musicali originali e non originali" (parte della scheda di iscrizione, vedi art.3). Inoltre, inviando l'opera dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso e che i contenuti della stessa non violino le leggi vigenti e che l'opera non presenti contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente solleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto dell'opera proiettata in pubblico. L'organizzazione del Festival declina ogni responsabilità concernente eventuali lesioni di diritti e liberatorie da parte delle opere presentate e dei rispettivi autori.

L'iscrizione al concorso ha un costo di 8€ e la partecipazione allo stesso **implica**

l'accettazione integrale del presente regolamento. Per qualunque info scrivere all'indirizzo e-mail: direzioneartistica@filmdipeso.it.

10. Annullamento

La Direzione del Festival si riserva la possibilità di annullare l'evento nel caso non si raggiunga il numero minimo di opere per la selezione finale.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Latina.

Latina 18/10/2018

La Direzione scientifica *Gianfranco Silecchia, Frida Leonetti*

Il Direttore Artistico *Stefano Cioffi*

Save the date

Scadenza bando 08.02.2019

Modalità consigliata per iscrizione: piattaforma www.filmfreeway.com

Pubblicazione opere selezionate 26.02.2019

Invio delle opere selezionate 06.03.2019

Pubblicazione calendario proiezioni 31.03.2019